



ЗАДАЧИ КОНКУРСА  
«Русский медвежонок —  
языкознание для всех» – 2015  
F€-FGклассы



26. И синего моря обманчивый вал  
В часы роковой непогоды,  
И пращ, и стрела, и лукавый кинжал  
Щадят победителя годы...

В этом четверостишии из «Песни о вещем Олеге» А. С. Пушкина слово *годы* может быть ...

- (А) подлежащим; (Б) прямым дополнением;
- (В) обстоятельством времени;
- (Г) подлежащим или прямым дополнением;
- (Д) прямым дополнением или обстоятельством времени.

27. В некоторых старинных латинских манускриптах встречаются сочетания определённых чисел с буквами bris. Какое из этих сочетаний нельзя встретить?

- (А) 6bris; (Б) 7bris; (В) 8bris; (Г) 9bris; (Д) 10bris.

28. Знаменитый русский поэт Гаврила Романович Державин однажды придумал стихотворную загадку. Вот две строки из этой загадки:

*С начала та ж я и с конца  
И всеми чтуся за Отца.*

Отгадка этой загадки точно не известна, но существует предположение, выдвинутое учёным Д. Е. Минским, что имеется в виду...

- (А) царь; (Б) царица; (В) король; (Г) королева; (Д) пол.

29. От какого глагола не может синтаксически зависеть инфинитив (неопределённая форма глагола)?

- (А) *выпасть*; (Б) *получаться*; (В) *довестись*; (Г) *случаться*;
- (Д) от всех этих глаголов может синтаксически зависеть инфинитив.

30. Эстонское слово jaam (читается «яам») заимствовано из русского языка. Оно означает ...

- (А) 'яма'; (Б) 'жем'; (В) 'йог'; (Г) 'питаться'; (Д) 'станция, вокзал'.

Ответы на все задания будут опубликованы **30 ноября 2015 года** на сайте [www.foundation.ayb.am](http://www.foundation.ayb.am) (раздел Проекты//Русский медвежонок).

Подробные отчеты о результатах учеников будут отправлены всем школам-участницам в январе 2016 года. Церемонии награждений призеров состоятся в феврале 2016 года.

Победители определяются в общем зачете по результатам международного конкурса.

Эксклюзивный организатор конкурса



ул. Корюна 19а, 9-ый этаж  
(010) 54-37-07, (093) 01-08-63  
rm@ayb.am  
www.foundation.ayb.am

**Задачи, оцениваемые в 3 балла**

1. Когда я думаю, что ты проводишь с новыми друзьями слишком много времени, я ревную ...

- (А) их к тебе; (Б) тебя к ним; (В) тебя с ними; (Г) себя с ними; (Д) их ко мне.

2. В какой паре глаголы не являются антонимами?

- (А) *расширить* — *сузить*; (Б) *осилить* — *ослабить*;
- (В) *понизить* — *повысить*; (Г) *укоротить* — *удлинить*;
- (Д) во всех этих парах глаголы являются антонимами.

3. Взглянув на название комической оперы русского писателя XVIII века Александра Аблесимова, можно с уверенностью сказать, что речь в этом названии идёт об одном человеке, а не о нескольких. Как называется эта опера?

- (А) «Мельник, колдун, обманщик и сват»; (Б) «Мельник — колдун, обманщик и сват»;
- (В) «Мельник, колдун — обманщик и сват»; (Г) «Мельник-колдун, обманщик и сват»;
- (Д) «Мельник, колдун-обманщик и сват».

4. Какое из этих слов в первом издании словаря В. И. Даля ошибочно входило в статью *гонять*, *гнать* и только в третьем издании, которое редактировал известный лингвист И. А. Бодуэн де Куртенэ, было вынесено в отдельную статью?

- (А) *гонец*; (Б) *гонитель*; (В) *гончар*; (Г) *гончий*; (Д) *гонщик*.

5. Какое из этих слов с грамматической точки зрения отличается от остальных?

- (А) *брать*; (Б) *врать*; (В) *драть*; (Г) *орать*; (Д) *трать*.

6. После футбольного матча «Динамо» — «Спартак» одна спортивная газета вышла с заголовком «ДЗЮБЛЬ». Сколько голов забил в этом матче нападающий «Спартака» Артём Дзюба?

- (А) пять; (Б) четыре; (В) три; (Г) два; (Д) один.

7. В Русском орфографическом словаре под редакцией В. В. Лопатина приводится общее правило написания слов, начинающихся на *арт...* Вот несколько примеров написаний по этому правилу:

*арт-галерея, арт-бизнес, артгруппа, арт-группа, артдивизион, арт-рок, артогонь.*

Выберите вариант, в котором все написания взяты из этого словаря.

- (А) *артналёт, артподготовка, арт-тусовка, артишок*;
- (Б) *арт-налёт, артподготовка, арт-тусовка, артишок*;
- (В) *артналёт, артподготовка, арт-тусовка, арт-ишок*;
- (Г) *арт-налёт, арт-подготовка, арттусовка, артишок*;
- (Д) *артналёт, артподготовка, арт-тусовка, арт-и-шок*.

8. Какую форму можно встретить в сленге журналистов?

- (А) *оввец*; (Б) *барранов*; (В) *быкков*; (Г) *корров*; (Д) *коззлов*.

9. Одна из пород собак была выведена в Швейцарии, неподалёку от горного перевала, в честь которого и получила название. А сам перевал своё название получил в честь...

- (А) святого Иоанна; (Б) святого Лаврентия; (В) святого Бернарда;  
(Г) святого Иоахима; (Д) святого Леонарда.

10. Б. О. Унбегаун в книге «Русские фамилии» пишет, что элемент *недо-* в начале фамилии указывает на незавершённость действия, выраженного глагольным компонентом. Какая из перечисленных фамилий, приведённых им в качестве примеров, скорее всего в большинстве случаев не соответствует описанному правилу?

- (А) *Недобоев*; (Б) *Недокучаев*; (В) *Недосекин*; (Г) *Недоспасов*; (Д) *Недосеев*.

### Задачи, оцениваемые в 4 балла

11. Число стран, в которых играют в «Русского медвежонка», постоянно растёт. Какой заголовок будет не слишком удачным для заметки об этом?

- (А) «Русский медвежонок» шагает по планете.  
(Б) «Русский медвежонок» идёт по миру.  
(В) «Русский медвежонок» пересекает границы.  
(Г) «Русский медвежонок» всё популярнее за рубежом.  
(Д) Международные успехи «Русского медвежонка».

12. На стене висит объявление: «Требуются печники, каминщики, плотники, баньщики, пильщики». В каком слове допущена ошибка?

- (А) *печники*; (Б) *каминщики*; (В) *плотники*; (Г) *баньщики*; (Д) *пильщики*.

13. Какое из выражений реже других согласуется в предложении с подлежащим в единственном числе?

- (А) *смотреть волком*; (Б) *ехать зайцем*; (В) *бежать рысью*;  
(Г) *идти гуськом*; (Д) *вертеться волчком*.

14. Заполните пропуски в цитате из книги «Отечественные лексикографы: XVIII–XX века»: «Вызывает как-то политический редактор Д. Н. Ушакова и спрашивает: — Дмитрий Николаевич, что это у вас в словаре одни слова — советские, а другие — несоветские? — Как так? — Да вот, смотрите: \_\_\_\_\_ — сов., а \_\_\_\_\_ — несов.»

- (А) *революция, контрреволюция*; (Б) *разведчик, шпион*;  
(В) *завоевать, захватить*; (Г) *взять, брать*;  
(Д) *советовать, пропагандировать*.

15. Из скольких опер состоит тетралогия Рихарда Вагнера «Кольцо Нибелунга»?

- (А) из двух; (Б) из трёх; (В) из четырёх; (Г) из пяти; (Д) из шести.

16. Здесь имели место (не)законные процедуры, а (не)законная конфискация собственности. Как могла бы выглядеть эта цитата из газетной статьи при раскрытии скобок?

- (А) только *незаконные, незаконная*; (Б) только *не законные, не законная*;  
(В) только *не законные, незаконная*; (Г) только *незаконные, не законная*;  
(Д) допустимы два варианта:  
*не законные, незаконная* и *незаконные, не законная*.

17. В формах какого существительного есть звук [о]?

- (А) *кружево*; (Б) *оружие*; (В) *знамя*; (Г) *победа*; (Д) *салют*.

18. Какой термин сам представляет собой пример называемого им явления?

- (А) *оглушение*; (Б) *озвончение*; (В) *аканье*; (Г) *оканье*; (Д) *неполногласие*.

19. Дана фраза из предисловия к трагедии И. А. Аксёнова «Коринфяне» (1918):

*Тесей возмужал настолько, что мог, повалив скалу, указанную ему матерью, опоясаться отцовым мечом, своевременно заваленным этой скалой, то есть сделался таким же сильным, как и отец.*

Какое слово употреблено здесь не в том значении, которое оно имеет в современном языке?

- (А) *возмужал*; (Б) *отцовым*; (В) *мечом*; (Г) *своевременно*; (Д) *сделался*.

20. Большая часть польских слов, оканчивающихся на -um, не склоняется в единственном числе. А какое из этих польских слов всё же склоняется в единственном числе?

- (А) *akwarium* 'аквариум'; (Б) *linoleum* 'линолеум'; (В) *centrum* 'центр';  
(Г) *forum* 'форум'; (Д) *rozum* 'разум'.

### Задачи, оцениваемые в 5 баллов

21. Даны цепочки слов:

- 1) *кто вышло*, 2) *когда вышел*, 3) *что вышло*, 4) *что вышли*.

Какая или какие из них могут быть употреблены в начале придаточного определительного?

- (А) только 1, 2 и 3; (Б) только 2 и 3; (В) только 3; (Г) только 2, 3 и 4; (Д) только 3 и 4.

22. Перед вами цитата из «Рабочей газеты» 1881 года: «Уж, кажись, кому, как не нашему брату, лучше всего знать, чего такого нам теперича требуется, а царь, чтобы решить насчёт водки, собрал \_\_\_\_\_». Какое слово пропущено?

- (А) *кабак*; (Б) *трактир*; (В) *бар*; (Г) *корчму*; (Д) *таверну*.

23. Вот текст из журнала «Вестник». В какой его строке недосмотрел корректор?

— *Азадовский*, — *картинно возмущался он*, —  
*поднял руку даже на Пушкина! Нашу националь-*  
*ную святыню! Он утверждал, что источником*  
*«Сказки о мертвой царевне» была сказка брать-*  
*ев Гримм «Белоснежка и семь гномов!»*

- (А) в первой; (Б) во второй; (В) в третьей; (Г) в четвёртой; (Д) в пятой.

24. В стихотворении Р. Х. Лойнса в переводе С. Я. Маршака пропущено одно слово:

*Не будь к сонету, критик, слишком строг.*  
*Пускай бездарен он и скучен очень часто,*  
*Но в нём не более четырнадцати строк,*  
*А ведь в иных стихах бывает \_\_\_\_\_!*

Сонет — это стихотворение из 14 строк, написанное по определённым правилам. А сколько строк бывает «в иных стихах»?

- (А) 28; (Б) 90; (В) 116; (Г) 150; (Д) 220.

25. Даны три утверждения:

- (1) у всех склоняемых одушевлённых существительных мужского рода в единственном числе винительный падеж совпадает с родительным;  
(2) у всех склоняемых существительных среднего рода во множественном числе винительный падеж совпадает с именительным;  
(3) у всех склоняемых существительных женского рода в единственном числе винительный падеж не совпадает ни с именительным, ни с родительным.

Какие из них верны?

- (А) ни одно; (Б) только 3; (В) только 1 и 2; (Г) только 2 и 3; (Д) все.